

CENTRE DE CRÉATION ET DIFFUSION

MALVINA

ART • PATRIMOINE • TECHNOLOGIE • ENVIRONNEMENT

CORPS SECRETS
VAN GRIMDE

Un été de découvertes artistiques dans un cadre enchanteur!

Centre de création et diffusion de Malvina

ART • PATRIMOINE • TECHNOLOGIE • ENVIRONNEMENT

Pour sa quatrième saison, ce lieu exceptionnel vous invite à découvrir gratuitement une programmation culturelle riche et variée. En 2025, laissez-vous surprendre par trois expositions extérieures uniques, un parcours numérique interactif, des ateliers participatifs, des performances vibrantes, des concerts en plein air et des conférences inspirantes.

Découvrez comment la nature et la créativité se rencontrent à *Malvina* — un lieu enchanteur où l'art prend vie autrement, pour petits et grands!

5 juillet, 13h à 16h;

Concert d'ouverture par le *Malvina Jazz Trio*

Mots de bienvenue avec rafraîchissements et bouchées

Présentation des nouveautés de la saison :

- Le projet *Art, technologie et territoire*, entièrement créé cet été à *Malvina* par huit artistes de renom international.
- La série complète de courts-métrages *EVE 2050* vient enrichir l'exposition *Corps Primal / Corps Futur* en engageant le spectateur dans une réflexion artistique, esthétique et éthique sur le devenir de l'être humain et du corps à l'ère du numérique, des avancées biomédicales et de l'intelligence artificielle.
- Nouveaux contenus pour l'exposition *Malvina autrefois*.

Plongez dans l'univers hybride de l'art, du patrimoine et de la technologie grâce à des visites guidées des expositions en compagnie de *Geneviève Crête*, *Sylvain Dodier* et *Isabelle Van Grimde*.

Informations



vangrimdecorpssecrets.com/ccd-malvina/



Directions



309, ch. de Malvina
Saint-Malo, QC

12 juillet, 13h à 16h

Art technologie et territoire :

Présentation de l'installation d'*Ana Rewakowicz*, avec la participation du public, et une performance d'*Emmanuelle Martin*, intégrée à une installation sonore de *Thom Gossage*. L'événement sera suivi d'une rencontre avec les artistes, animée par *Sylvain Dodier*.

Conférence/Atelier pour les familles :

Comment encourager la biodiversité dans nos jardins

Avec le *Dr Mirella Aoun* et la professeure *Jennifer Downing* du département Environnement, Agriculture et Géographie de l'Université Bishops. (en français).

Visites guidées des expositions

2 août, 13h à 16h

Art, technologie et territoire :

Rencontrez l'artiste *Marilène Oliver* et explorez ses œuvres fascinantes en réalité augmentée lors d'un atelier interactif. Vous pourrez les placer virtuellement sur le site de *Malvina* et les photographier dans le paysage.

Visites guidées des expositions

16 août, 13h à 16h

Art, technologie et territoire :

Plongez dans une expérience immersive au cœur d'une installation de *Sean Caulfield*, *Thom Gossage*, *Emmanuelle Martin* et *Isabelle Van Grimde*.

Visites guidées des expositions

23 août 13h à 17h

Art technologie et territoire :

Découverte des nouvelles œuvres de *Sean Caulfield*, *Liz Ingram* et *Bernd Hildebrandt* créées en résidence à *Malvina*.

Conférence de *Domingo Cisneros* sur la notion de territoire suivie d'une **table ronde** avec *Domingo Cisneros* et les artistes d'Art Technologie et Territoire, animée par *Sylvain Dodier*.

À 16h, **lancement du livre** *La Coyota* de *Domingo Cisneros* (éditions *Mémoires d'Encrier*), animé par *Jean-François Létourneau*, suivi d'une réception avec rafraîchissements. Une collaboration avec *Les amis du Patrimoine de Saint-Venant de Paquette*.

Visites guidées des expositions

27 septembre 13h à 17h

Participez aux *Journées de la culture à Malvina* avec une après-midi riche en découvertes! Profitez de visites guidées des expositions, assistez à une conférence captivante sur *l'histoire des Abénaquis dans la région* avec l'historien *Léon Robichaud*, puis terminez la journée en musique et en danse avec un *set carré* animé par *Robert Goulet*. Une belle occasion de célébrer la fin de saison dans une atmosphère conviviale et inspirante.

Conférence « La présence Abénaquise dans les Cantons de l'Est » du professeur *Léon Robichaud* du département d'histoire, Université de Sherbrooke

Set carré en fin d'après-midi avec les musiciens *Bill Gossage*, *Mike Bleho*, *Glenn Roy* et le "caller" *Robert Goulet*